

LOKAL LÆREPLAN – Vestre Jakobselv FAG: ENGELSK 8. klasse Lærer: Tove de Lange Sødal

FORMÅL MED FAGET:

Engelsk er et verdensspråk. I møte med mennesker fra andre land, hjemme eller på reiser, har vi ofte bruk for engelsk. Engelsk brukes i film, litteratur, sang, sport, handel, produkter, vitenskap, og teknologi, og gjennom disse bruksområdene har mange engelske ord og uttrykk funnet veien til våre egne språk. Når vi skal lete etter informasjon ut fra våre egne interesser eller i faglig sammenheng, skjer dette ofte på engelsk. I tillegg brukes engelsk i økende grad i utdanning og som arbeidsspråk i mange bedrifter.

For å klare oss i en verden der engelsk benyttes i internasjonal kommunikasjon, er det nødvendig å kunne bruke det engelske språket og ha kunnskap om hvordan språket brukes i ulike sammenhenger. Det betyr å utvikle ordforråd og ferdigheter i å bruke språkets lydsystem, rettskriving, grammatikk og prinsipper for setnings- og tekstbygging, og kunne tilpasse språket til ulike emner og kommunikasjonssituasjoner. Dette innebærer å kunne skille mellom muntlig og skriftlig språkføring og formell og uformell språkbruk. Videre betyr det å kunne ta hensyn til kulturelle omgangsformer og høflighetskonvensjoner når vi bruker språket.

Språklæringen skjer i møte med et mangfold av tekster, der tekstbegrepet brukes i vid forstand. Det omfatter muntlige og skriftlige framstillinger i forskjellige kombinasjoner, og ulike muntlige og skriftlige tekster fra digitale medier. Når vi er bevisste på strategier som brukes for å lære språk, og strategier som hjelper oss til å forstå og å bli forstått, blir tilegnelsen av kunnskaper og ferdigheter enklere og mer meningsfylt. Det er også viktig å sette egne mål for læringen, finne ut hvordan målene kan nås og vurdere egen språkbruk. Å lære engelsk bidrar til flerspråklighet og kan bli en viktig del av vår personlige utvikling.

I tillegg til språklæring skal engelskfaget bidra til å gi innsikt i levested og kulturer der engelsk er hovedspråk eller et offisielt språk. Faget skal gi innsikt i hvordan engelsk brukes som et internasjonalt kommunikasjonsmiddel. Å lære om engelskspråklige land og den stadig økende bruken av engelsk i ulike internasjonale kontekster, vil gi et godt grunnlag for å forstå verden omkring oss og utviklingen av engelsk som et verdensspråk. Engelskspråklige litterære tekster kan gi leseglede for livet og en dypere forståelse for andre og oss selv. Muntlige, skriftlige og digitale tekster, film, musikk og andre kulturuttrykk kan videre inspirere til egen utfoldelse og kreativitet.

Engelskfaget er både et redskapsfag og et dannelsesfag. Det skal gi mulighet til å delta i kommunikasjon om personlige, sosiale, litterære og faglige emner. Faget skal bygge opp den generelle språkkompetansen gjennom å lytte, snakke, lese og skrive, og gi mulighet til å tilegne seg informasjon og fagkunnskap via det engelske språket. Utviklingen av kommunikative og språklige ferdigheter og kulturell innsikt kan fremme økt samhandling, forståelse og respekt mellom mennesker med ulik kulturbakgrunn. Slik blir språk- og kulturkompetanse en del av allmenndannelsen og bidrar til å styrke demokratisk engasjement og medborgerskap.

HOVEDOMRÅDER:

Språklæring

Hovedområdet språklæring dreier seg om hva det innebærer å lære et nytt språk, å lære det engelske språket, og å se sammenhenger mellom engelsk, morsmål og andre språk. Det omfatter kunnskap om språket og innsikt i egen språklæring. Å kunne vurdere egen språkbruk og egne læringsbehov og velge egnede strategier og arbeidsmåter er nyttig for å lære og å bruke det engelske språket.

Muntlig kommunikasjon

Hovedområdet muntlig kommunikasjon dreier seg om å forstå og bruke det engelske språket ved å lytte, tale og samtale og å bruke hensiktsmessige kommunikasjonsstrategier. Hovedområdet innebærer å utvikle ordforråd og bruke idiomske strukturer og grammatiske mønstre i tale og samtale. Det omfatter også å bruke språket med tydelig uttale og intonasjon.

Hovedområdet innebærer å lytte til, forstå og bruke det engelske språket i ulike muntlige kommunikasjonssituasjoner. Å vise høflighet og hensyn til gjeldende omgangsformer er her et viktig element. Dette dreier seg også om tilpasning av språket til formål og mottaker, blant annet gjennom å skille mellom formelt og uformelt muntlig språk.

Bruk av ulike medier og ressurser, og utvikling av et språklig repertoar på tvers av fag og emner er sentralt i dette hovedområdet.

Skriftlig kommunikasjon

Hovedområdet skriftlig kommunikasjon dreier seg om å forstå og bruke det engelske språket ved å lese og skrive og å bruke hensiktsmessige lese- og skrivestrategier.

Hovedområdet omfatter å lese varierte typer tekster på engelsk for å stimulere til leseglede og opplevelse, og for å forstå og tilegne seg kunnskap. Det innebærer mengdelesing som fremmer språkforståelse og tekstkompetanse. Lesing av ulike typer tekster kan legge grunnlag for personlig vekst, modning og kreativitet og gi inspirasjon til egen tekstskaping.

Hovedområdet omfatter også å skrive engelske tekster i ulike kommunikasjonssituasjoner for å stimulere til skriveglede og opplevelse, og for å forstå og tilegne seg kunnskap. Dette dreier seg også om tilpasning av språket til formål og mottaker, blant annet gjennom å skille mellom formelt og uformelt skriftlig språk. Hovedområdet innebærer å utvikle ordforråd og bruke rettskriving, idiomske strukturer og grammatiske mønstre i skrift. Det omfatter også å skape struktur og sammenheng i tekster.

Bruk av ulike medier og ressurser, og utviklingen av et språklig repertoar på tvers av fag og emner er sentralt i dette hovedområdet.

Kultur, samfunn og litteratur

Hovedområdet kultur, samfunn og litteratur dreier seg om kulturforståelse i vid forstand. Det tar utgangspunkt i engelskspråklige land, og dekker sentrale emner knyttet til samfunnsliv, litteratur og andre kulturuttrykk. Hovedområdet dreier seg også om å tilegne seg kunnskap om engelsk som et verdensspråk med mange bruksområder.

Hovedområdet innebærer arbeid med og drøfting av fagtekster, litterære tekster og kulturelle uttrykksformer fra ulike medier. Dette er sentralt for å utvikle kunnskap om og forståelse og respekt for andres levesett og kulturer.

GRUNNLEGGENDE FERDIGHETER:

Muntlige ferdigheter i engelsk er å kunne lytte, tale og samhandle ved å bruke det engelske språket. Det betyr å vurdere og tilpasse uttrykksmåter til formål, mottaker og situasjon. Det innebærer videre å lære om sosiale konvensjoner og omgangsformer i engelskspråklige land og i internasjonale kontekster. Utvikling av muntlige ferdigheter i engelsk innebærer å bruke det muntlige språket gradvis mer presist og nyansert i samtaler og i andre typer muntlig kommunikasjon. Videre innebærer det å lytte til, forstå og drøfte forskjellige emner og problemstillinger for å tilegne seg fagkunnskap. Det innebærer også å kunne forstå varianter av muntlig engelsk fra forskjellige deler av verden.

Å kunne skrive i engelsk er å kunne uttrykke ideer og meninger på en forståelig og hensiktsmessig måte ved å bruke det engelske skriftspråket. Det betyr å planlegge, utforme og bearbeide tekster som kommuniserer, og som har god struktur og sammenheng. I tillegg er skriving et redskap for språklæring. Utvikling av skriveferdigheter i engelsk innebærer å lære rettskriving og utvikle et økende repertoar av engelske ord og språklige strukturer. Videre innebærer det å utvikle en allsidig kompetanse i å skrive ulike typer generelle, litterære og faglige tekster på engelsk ved bruken av uformelt og formelt språk, tilpasset formål og mottaker.

Å kunne lese i engelsk er å kunne skape mening ut fra ulike typer tekster. Det betyr å lese engelskspråklige tekster for å forstå, reflektere over og tilegne seg innsikt og kunnskap på tvers av kulturer og fagfelt. Det innebærer videre å forberede, utføre og bearbeide lesing av engelskspråklige tekster til forskjellige formål, og av varierende lengde og kompleksitet. Utvikling av leseferdigheter i engelsk er å ta i bruk lesestrategier tilpasset formålet med lesingen i stadig mer krevende tekster. Videre innebærer det å lese engelskspråklige tekster med flyt og forståelse, og utforske, drøfte, lære av og reflektere over ulike typer informasjon.

Å kunne regne i engelsk er å kunne bruke relevante matematiske begreper på engelsk i ulike situasjoner. Det innebærer å kjenne til måleenheter som brukes i engelskspråklige land, og forstå og kommunisere om tall, grafiske framstillinger, tabeller og statistikk på engelsk. Utvikling av regneferdigheter i engelsk innebærer å bruke tall og regning ved å utvikle et repertoar av matematiske termer på engelsk knyttet til dagliglivet, og generelle og faglige emner.

Digitale ferdigheter i engelsk er å kunne bruke et variert utvalg digitale verktøy, medier og ressurser for å styrke språklæringen, kommunisere på engelsk og tilegne seg relevant kunnskap i engelskfaget. Bruk av digitale ressurser gir mulighet for å oppleve engelskspråklige tekster i autentiske

situasjoner, det vil si naturlige, ikke-tilpassede situasjoner. Utvikling av digitale ferdigheter innebærer å innhente og behandle informasjon for å skape ulike typer tekster. Digitale formkrav i tekster betyr at effekter, bilder, tabeller, overskrifter og punkter er satt sammen for å understreke og formidle et budskap. Det innebærer videre å bruke digitale kilder i skriftlige og muntlige tekster, og å ha en kritisk og selvstendig holdning til kildebruk. Digitale ferdigheter innebærer å utvikle kunnskap om opphavsrett og personvern gjennom etterprøvbare kildehenvisninger.

VURDERING I FAGET

UNDERVEISVURDERING: muntlige presentasjoner, samtaler og faglige diskusjoner, skriftlige tekster i ulike sjangre også sammensatte tekster, heldagsprøver, prøveeksamen skriftlig og muntlig.

SLUTTAVURDERING: Elevene skal ha to standpunktskarakterer. En i skriftlig engelsk og en i muntlig engelsk.

ORGANISERING: Undervisningen foregår i hovedsak i full klasse, med noen timer med to lærere. En time settes av til grammatikk. To timer går til lesing, skriving og snakking av engelsk.

SOSIAL KOMPETANSE: Skolen har en egen plan for sosial kompetanse. Arbeidet implementeres i arbeidet klasseledelse og fag.

PERIODE-TEMA	KOMPETANSEMÅL	KJENNETEGN PÅ MÅLOPPNÅELSE	FORSLAG TIL ARBEIDSMÅTER	EVALUERING
Januar	<p>identifisere vesentlige språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og eget morsmål, og bruke dette i egen språklæring</p> <p>forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner</p> <p>forstå hovedinnhold og detaljer i ulike typer muntlige tekster om forskjellige emner</p>	<p>Eleven skal forstå likheter og forskjeller på norsk og engelsk gjennom gloseprøver og oversettelse av tekst.</p> <p>Eleven skal øke ordforråd gjennom gloseprøver og engelsk samtale</p> <p>Eleven skal øke engelsk forståelse gjennom lesing og oversettelse av engelske tekster</p>	<p>Kap. 2: In and out of school</p> <p>Grammatikk: Grunntall/ordenstall Verb og hjelpeverb: Playing-Singing. Is/are They, they are This, this is</p>	

	<p>uttrykke seg med flyt og sammenheng tilpasset formål og situasjon</p> <p>innlede, holde i gang og avslutte samtaler om forskjellige emner ved å stille spørsmål og følge opp innspill</p> <p>forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner</p> <p>lese, forstå og vurdere ulike typer tekster av varierende omfang om forskjellige emner</p>	<p>Eleven skal økte flyt i språket gjennom lesing av tekst og snakking om tilfeldige tema.</p>	<p>Gloseprøver eller diktat hver torsdag.</p>	
Februar	<p>identifisere vesentlige språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og eget morsmål, og bruke dette i egen språklæring</p> <p>forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner</p> <p>forstå hovedinnhold og detaljer i ulike typer muntlige tekster om forskjellige emner</p> <p>uttrykke seg med flyt og sammenheng tilpasset formål og situasjon</p> <p>innlede, holde i gang og avslutte samtaler om forskjellige emner ved å stille spørsmål og følge opp innspill</p> <p>forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner</p> <p>lese, forstå og vurdere ulike typer tekster av varierende omfang om forskjellige emner</p>	<p>Eleven skal forstå likheter og forskjeller på norsk og engelsk gjennom gloseprøver og oversettelse av tekst.</p> <p>Eleven skal øke ordforråd gjennom gloseprøver og engelsk samtale</p> <p>Eleven skal øke engelsk forståelse gjennom lesing og oversettelse av engelske tekster</p> <p>Eleven skal økte flyt i språket gjennom lesing av tekst og snakking om tilfeldige tema.</p> <p>Eleven skal lære om aboriginerne</p>	<p>Kap. 3: The land down under</p> <p>Grammatikk:</p> <p>Spørsmål</p> <p>Regnearter</p> <p>Determiners</p> <p>Gloseprøver eller diktat hver torsdag.</p>	

	beskrive og reflektere over situasjonen til urfolk i engelskspråklige land			
Mars	<p>identifisere vesentlige språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og eget morsmål, og bruke dette i egen språklæring</p> <p>forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner</p> <p>forstå hovedinnhold og detaljer i ulike typer muntlige tekster om forskjellige emner</p> <p>uttrykke seg med flyt og sammenheng tilpasset formål og situasjon</p> <p>innlede, holde i gang og avslutte samtaler om forskjellige emner ved å stille spørsmål og følge opp innspill</p> <p>forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner</p> <p>lese, forstå og vurdere ulike typer tekster av varierende omfang om forskjellige emner</p>	<p>Eleven skal forstå likheter og forskjeller på norsk og engelsk gjennom gloseprøver og oversettelse av tekst.</p> <p>Eleven skal øke ordforråd gjennom gloseprøver og engelsk samtale</p> <p>Eleven skal øke engelsk forståelse gjennom lesing og oversettelse av engelske tekster</p> <p>Eleven skal økte flyt i språket gjennom lesing av tekst og snakking om tilfeldige tema.</p>	<p>Kap. 3: The land down under</p> <p>Kap. 4: Through the year</p> <p>Preposisjoner knyttet til tid</p> <p>Oppgave: Du får en høytid. Lag en presentasjon for de andre elevene i klassen.</p> <p>Pronomen</p> <p>Gloseprøve eller diktat hver torsdag</p>	
April	<p>kommentere eget arbeid med å lære engelsk</p> <p>identifisere vesentlige språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og eget morsmål, og bruke dette i egen språklæring</p> <p>velge og bruke ulike lytte- og talestrategier tilpasset formålet</p>		<p>Kap. 5: London</p> <p>Grammatikk: Positive og negative ladede uttrykk</p>	

	<p>forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner</p> <p>vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker</p> <p>forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner</p> <p>vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker</p> <p>bruke sentrale mønstre for rettskriving, ordbøying, setnings- og tekstbygging i produksjon av tekst</p> <p>gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA</p>			
<p>Mai</p>	<p>forstå hovedinnhold og detaljer i ulike typer muntlige tekster om forskjellige emner</p> <p>lytte til og forstå varianter av engelsk fra forskjellige autentiske situasjoner</p> <p>velge og bruke ulike lese- og skrivestrategier tilpasset formålet</p> <p>forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner</p> <p>forstå hovedinnhold og detaljer i selvalgte tekster</p>		<p>Kap. 5: London Kap. 6: Storytelling</p>	

lese, forstå og vurdere ulike typer tekster av varierende omfang om forskjellige emner

skrive ulike typer tekster med struktur og sammenheng

bruke digitale verktøy og formkrav for informasjonsbehandling, tekstproduksjon og kommunikasjon

kjenne til personvern og opphavsrett og velge og bruke innhold fra forskjellige kilder på en etterprøvbar måte

Kultur, samfunn og litteratur

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

drøfte levesett og omgangsformer i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge

gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA

drøfte ulike typer engelskspråklige litterære tekster fra engelskspråklige land

beskrive og reflektere over situasjonen til urfolk i engelskspråklige land

lage, formidle og samtale om egne tekster inspirert av engelskspråklig litteratur, film og kulturelle uttrykksformer

	<p>samtale om og formidle aktuelle og faglige emner</p>			
<p>Juni</p>	<p>bruke ulike situasjoner, arbeidsmåter og læringsstrategier for å utvikle egne ferdigheter i engelsk</p> <p>kommentere eget arbeid med å lære engelsk</p> <p>identifisere vesentlige språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og eget morsmål, og bruke dette i egen språklæring</p> <p>velge ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler, og bruke dem på en selvstendig måte i egen språklæring</p> <p>Muntlig kommunikasjon</p> <p>Mål for opplæringen er at eleven skal kunne</p> <p>velge og bruke ulike lytte- og talestrategier tilpasset formålet</p> <p>forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner</p> <p>vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker</p> <p>forstå hovedinnhold og detaljer i ulike typer muntlige tekster om forskjellige emner</p>		<p>Kap. 8: Home of skyscrapers</p>	

lytte til og forstå varianter av engelsk fra forskjellige autentiske situasjoner

uttrykke seg med flyt og sammenheng tilpasset formål og situasjon

uttrykke og begrunne egen mening om forskjellige emner

innlede, holde i gang og avslutte samtaler om forskjellige emner ved å stille spørsmål og følge opp innspill

bruke sentrale mønstre for uttale, intonasjon, ordbøying og ulike setningstyper i kommunikasjon

forstå og bruke ulike uttrykk for tall og andre data i kommunikasjon

Skriftlig kommunikasjon

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

velge og bruke ulike lese- og skrivestrategier tilpasset formålet

forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner

vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker

forstå hovedinnhold og detaljer i selvalgte tekster

lese, forstå og vurdere ulike typer tekster av varierende omfang om forskjellige emner

bruke egne notater og forskjellige kilder som grunnlag for skriving

skrive ulike typer tekster med struktur og sammenheng

bruke sentrale mønstre for rettskriving, ordbøying, setnings- og tekstbygging i produksjon av tekst

bruke digitale verktøy og formkrav for informasjonsbehandling, tekstproduksjon og kommunikasjon

kjenne til personvern og opphavsrett og velge og bruke innhold fra forskjellige kilder på en etterprøvbar måte

Kultur, samfunn og litteratur

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

drøfte levesett og omgangsformer i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge

gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA

	<p>drøfte ulike typer engelskspråklige litterære tekster fra engelskspråklige land</p> <p>beskrive og reflektere over situasjonen til urfolk i engelskspråklige land</p> <p>lage, formidle og samtale om egne tekster inspirert av engelskspråklig litteratur, film og kulturelle uttryksformer</p> <p>samtale om og formidle aktuelle og faglige emner</p>			
--	---	--	--	--

Årsplanen er veiledende. Rekkefølgen emnene blir tatt opp i kan variere. Enkelte emner kan bli gjennomgått i samarbeid med andre fag.